Christiane Riedl

Nach ihrem Studium in Wien, Graz und bei Prof. Livorová und EM/WM im Tanz, engagierte man die Preisträgerin namhafter Wettbewerbe ans Staatstheater Nürnberg. 2014 ging die Mezzosopranistin an die Wiener Volksoper (B. Faßbänder), danach Leipzig, Bonn, Baden, Erfurt, Aachen, Ulm und Festivals in Kufstein, Langenlois, Bad Ischl und Bad Hall. Sie brillierte als Zerlina, Mercedes, Cherubino, Orlofsky, Flora, Roßweiße, 2. Nymphe, Dorothea (R. Villazón) u.a.. 2022 war sie als Zanetto, Henri und bei der Peyelrequiemeinspielung auf CD zu hören. Weitere Infos unter: www.christianemarieriedl.com